

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
РІВНЕНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ГУМАНІТАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ДУБЕНСЬКИЙ КОЛЕДЖ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ

ПОГОДЖЕНО

Т.в.о. директора Дубенського коледжу
культури і мистецтв РДГУ

О.Г. Волошина

«30» _____ 2016 р.



ЗАТВЕРДЖУЮ

Ректор Рівненського державного
гуманітарного університету

проф. Постолюк Р.М.

«30» _____ 2016 р.



ОСВІТНЯ ПРОГРАМА

Галузь знань:	02 Культура і мистецтво
Спеціальність:	028 Менеджмент соціокультурної діяльності
Рівень вищої освіти:	початковий (короткий цикл)
Ступінь вищої освіти:	молодший спеціаліст
Тип диплома та обсяг програми	Одиничний, 180 кредитів ЄКТС
Освітня кваліфікація	Фахівець із організації дозвілля, організатор театралізованих народних свят і обрядів
Вищий навчальний заклад	Дубенський коледж культури і мистецтв Рівненського державного гуманітарного університету

Дубно, 2016 р.

ПЕРЕДМОВА

1. РОЗРОБЛЕНО

проектною групою Дубенського коледжу культури і мистецтв Рівненського державного гуманітарного університету.

2. ВНЕСЕНО

цикловою комісією викладачів спеціальності «Менеджмент соціокультурної діяльності» Дубенського коледжу культури і мистецтв Рівненського державного гуманітарного університету.

3. РОЗГЛЯНУТО ТА СХВАЛЕНО

на засіданні вченої ради Рівненського державного гуманітарного університету (протокол від 29.06.2016 №7), як тимчасовий документ до введення стандартів вищої освіти за спеціальністю.

4. ВВЕДЕНО В ПЕРШЕ

5. РОЗРОБНИКИ

- | | |
|------------------------------------|---|
| 1. Таратика
Надія Олександрівна | старший викладач, голова циклової комісії викладачів спеціальності «Менеджмент соціокультурної діяльності» Дубенського коледжу культури і мистецтв Рівненського державного гуманітарного університету |
| 2. Волошина Оксана Григорівна | викладач-методист, заступник директора з навчально-виховної роботи Дубенського коледжу культури і мистецтв Рівненського державного гуманітарного університету |
| 3. Скибан Тетяна Георгіївна | викладач циклової комісії викладачів спеціальності «Менеджмент соціокультурної діяльності» Дубенського коледжу культури і мистецтв Рівненського державного гуманітарного університету |
| 4. Мартинюк Наталія
Віталіївна | викладач циклової комісії викладачів спеціальності «Менеджмент соціокультурної діяльності» Дубенського коледжу культури і мистецтв Рівненського державного гуманітарного університету |

ВСТУП

Відповідно до ст. 1 «Основні терміни та їх визначення» Закону України «Про вищу освіту» освітня (освітньо-професійна чи освітньо-кваліфікаційна) програма – система освітніх компонентів на відповідному рівні вищої освіти в межах спеціальності, що визначає вимоги до рівня освіти осіб, які можуть розпочати навчання за цією програмою, перелік навчальних дисциплін і логічну послідовність їх вивчення, кількість кредитів ЄКТС, необхідних для виконання цієї програми, а також очікувані результати навчання, якими повинен оволодіти здобувач відповідного ступеня вищої освіти.

Призначення освітньої програми здобувача вищої освіти ступеня молодший спеціаліст – підготовка особи до здобуття теоретичних знань та практичних умінь і навичок, достатніх для успішного виконання професійних обов'язків за обраною спеціальністю (п. 1 ст. 5 Закону України «Про вищу освіту»).

Освітня програма використовується під час:

- ліцензування освітньої програми, інспектуванні освітньої діяльності за спеціальністю;
- розроблення навчального плану, програм навчальних дисциплін і практик;
- розроблення засобів діагностики якості вищої освіти;
- професійної орієнтації здобувачів фаху.

Освітня програма враховує вимоги Закону України «Про вищу освіту», та Національної рамки кваліфікацій і встановлює:

- вимоги до попереднього рівня освіти здобувачів;
- обсяг програми та його розподіл за нормативною та вибірковою частинами;
- термін навчання за денною та заочною формами; - результати навчання, що очікуються;
- загальні вимоги до програм навчальних дисциплін; - загальні вимоги до засобів діагностики;
- загальні вимоги до системи внутрішнього забезпечення якості вищої освіти;
- перелік дисциплін і послідовність їх вивчення.

Освітня програма використовується для:

- складання навчальних планів та робочих навчальних планів;
- формування програм навчальних дисциплін, практичної підготовки;
- ліцензування освітньої програми; - внутрішнього контролю якості підготовки фахівців;
- атестації здобувачів вищої освіти.

Користувачі освітньої програми:

- здобувачі вищої освіти, які навчаються у Дубенському коледжі культури і мистецтв РДГУ (далі – Коледж);
- викладачі Коледжу, які здійснюють підготовку молодших спеціалістів спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»;
- державна екзаменаційна комісія зі спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»;
- Приймальна комісія Коледжу.

Освітня програма поширюється на циклові комісії Коледжу, що здійснюють підготовку здобувачів вищої освіти ступеня молодший спеціаліст спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності».

НОРМАТИВНІ ПОСИЛАННЯ

Освітня програма розроблена на основі таких нормативних документів:

1. Закон України «Про вищу освіту» від 01.07.2014 // Відомості Верховної Ради. – 2014. – № 37, 38.
 2. Національна рамка кваліфікацій. Додаток до постанови Кабінету Міністрів України від 23 листопада 2011 р. № 1341.
 3. Перелік галузей знань і спеціальностей, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти. Постанова Кабінету Міністрів України від 26.04.2015 № 266.
- При розробці освітньої програми використано: розробка стандартів вищої освіти. Методичні рекомендації. / Авт.: В. М. Захарченко, В. І. Луговий, Ю. М. Рашкевич, З. В. Дудар та ін. / Схвалено сектором вищої освіти Науково-методичної Ради Міністерство освіти і науки України, протокол від 29.03.2016 № 3.

ТЕРМІНИ ТА ЇХ ВИЗНАЧЕННЯ

В освітній програмі терміни вживаються в такому значенні:

Акредитація освітньої програми – оцінювання освітньої програми та/або освітньої діяльності вищого навчального закладу за цією програмою на предмет відповідності стандарту вищої освіти, спроможності виконати вимоги стандарту та досягти заявлених у програмі результатів навчання.

Атестація – це встановлення відповідності засвоєних здобувачами вищої освіти рівня та обсягу знань, умінь, інших компетентностей вимогам стандартів вищої освіти.

Вища освіта – сукупність систематизованих знань, умінь і практичних навичок, способів мислення, професійних, світоглядних і громадянських якостей, морально-етичних цінностей, інших компетентностей, здобутих у вищому навчальному закладі у відповідній галузі Європейська кредитна трансферно-накопичувальна система (ЄКТС) - система трансферу і накопичення кредитів, що використовується в Європейському просторі вищої освіти з метою надання, визнання, підтвердження кваліфікацій та освітніх компонентів і сприяє академічній мобільності здобувачів вищої освіти. Система ґрунтується на визначенні навчального навантаження здобувача вищої освіти, необхідного для досягнення визначених результатів навчання, та обліковується у кредитах ЄКТС (частина перша статті 1 Закону України «Про вищу освіту»).

Здобувачі вищої освіти – особи, які навчаються у вищому навчальному закладі на певному рівні вищої освіти з метою здобуття відповідного ступеня і кваліфікації.

Знання – осмислена та засвоєна суб'єктом наукова інформація, що є основою його усвідомленої, цілеспрямованої діяльності. Знання поділяються на емпіричні (фактологічні) і теоретичні (концептуальні, методологічні).

Кваліфікація – офіційний результат оцінювання і визнання, який отримано, коли уповноважена установа (компетентний орган) встановила, що особа досягла компетентностей (результатів навчання) за заданими стандартами (частина перша статті 1 Закону України «Про вищу освіту»).

Освітня кваліфікація – кваліфікація, що присуджується вищими навчальними закладами на основі стандартів вищої освіти.

Кваліфікаційна робота — це навчально-наукова робота, яка може передбачатись на завершальному етапі здобуття певного рівня вищої освіти для встановлення відповідності

набутих здобувачами результатів навчання (компетентностей) вимогам стандартів вищої освіти.

Кваліфікаційний рівень – структурна одиниця Національної рамки кваліфікацій, що визначається певною сукупністю компетентностей, які є типовими для кваліфікацій даного рівня (пункт третій Національної рамки кваліфікацій, затвердженої постановою Кабінету Міністрів України від 23 листопада 2011 р. № 1341).

Компетентність – динамічна комбінація знань, вмінь і практичних навичок, способів мислення, професійних, світоглядних і громадянських якостей, морально-етичних цінностей, яка визначає здатність особи успішно здійснювати професійну та подальшу навчальну діяльність і є результатом навчання на певному рівні вищої освіти (частина перша статті 1 Закону України «Про вищу освіту»).

- **Інтегральна компетентність** – узагальнений опис кваліфікаційного рівня, який виражає основні компетентнісні характеристики рівня щодо навчання та/або професійної діяльності (пункт третій Національної рамки кваліфікацій, затвердженої постановою Кабінету Міністрів України від 23 листопада 2011 р. № 1341).

- **Загальні компетентності** – універсальні компетентності, що не залежать від предметної області, але важливі для успішної подальшої професійної та соціальної діяльності здобувача в різних галузях та для його особистісного розвитку.

- **Спеціальні (фахові, предметні) компетентності** – компетентності, що залежать від предметної області, та є важливими для успішної професійної діяльності за певною спеціальністю.

Кредит Європейської кредитної трансферно-накопичувальної системи (кредит ЄКТС) – одиниця вимірювання обсягу навчального навантаження здобувача вищої освіти, необхідного для досягнення визначених (очікуваних) результатів навчання. Обсяг одного кредиту ЄКТС становить 30 годин. Навантаження одного навчального року за денною формою навчання становить, як правило, 60 кредитів ЄКТС (частина перша статті 1 Закону України «Про вищу освіту»).

Національна рамка кваліфікацій – це системний і структурований за компетентностями опис кваліфікаційних рівнів (пункт перший Національної рамки кваліфікацій, затвердженої постановою Кабінету Міністрів України від 23 листопада 2011 р. № 1341).

Освітній процес – це інтелектуальна, творча діяльність у сфері вищої освіти і науки, що провадиться у вищому навчальному закладі (науковій установі) через систему науково-методичних і педагогічних заходів та спрямована на передачу, засвоєння, примноження і використання знань, умінь та інших компетентностей у осіб, які навчаються, а також на формування гармонійно розвиненої особистості.

Освітня (освітньо-професійна чи освітньо-наукова) програма – система освітніх компонентів на відповідному рівні вищої освіти в межах спеціальності, що визначає вимоги до рівня освіти осіб, які можуть розпочати навчання за цією програмою, перелік навчальних дисциплін і логічну послідовність їх вивчення, кількість кредитів ЄКТС, необхідних для виконання цієї програми, а також очікувані результати навчання (компетентності), якими повинен оволодіти здобувач відповідного ступеня вищої освіти (частина перша статті 1 Закону України «Про вищу освіту»).

Результати навчання – сукупність знань, умінь, навичок, інших компетентностей, набутих особою у процесі навчання за певною освітньо-професійною, освітньо-науковою

програмою, які можна ідентифікувати, кількісно оцінити та виміряти (частина перша статті 1 Закону України «Про вищу освіту»).

Спеціальність – складова галузі знань, за якою здійснюється професійна підготовка (частина перша статті 1 Закону України «Про вищу освіту»). Якість вищої освіти – рівень здобутих особою знань, умінь, навичок, інших компетентностей, що відображає її компетентність відповідно до стандартів вищої освіти (частина перша статті 1 Закону України «Про вищу освіту»).

Уміння - здатність застосовувати знання для виконання завдань та розв’язання задач і проблем. Уміння поділяються на когнітивні (інтелектуально-творчі) та практичні (на основі майстерності з використанням методів, матеріалів, інструкцій та інструментів).

Якість вищої освіти – рівень здобутих особою знань, умінь, навичок, інших компетентностей, що відображає її компетентність відповідно до стандартів вищої освіти (частина перша статті 1 Закону України «Про вищу освіту»).

ВИМОГИ ДО ПОПЕРЕДНЬОГО РІВНЯ ОСВІТИ ЗДОБУВАЧІВ

Особа має право здобувати ступінь вищої освіти – молодший спеціаліст за умови наявності в неї повної загальної середньої освіти або базової загальної середньої освіти з одночасним здобуттям повної загальної середньої освіти.

1. ПРОФІЛЬ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ
«Менеджмент соціокультурної діяльності»

1 – Загальна інформація	
<i>Повна назва вищого навчального закладу та структурного підрозділу</i>	Дубенський коледж культури і мистецтв Рівненського державного гуманітарного університету
<i>Ступінь вищої освіти та назва кваліфікації мовою оригіналу</i>	Молодший спеціаліст Фахівець із організації дозвілля, організатор театралізованих народних свят і обрядів
<i>Офіційна назва освітньої програми</i>	Менеджмент соціокультурної діяльності
<i>Тип диплома та обсяг освітньої програми</i>	Диплом молодшого спеціаліста, одиничний, 180 кредитів ЄКТС, термін навчання: на основі повної загальної середньої освіти 2 роки 10 місяців; на основі базової загальної середньої освіти 3 роки 10 місяців
<i>Наявність акредитації:</i>	Неакредитована
<i>Ліцензія</i>	Безстрокова відповідно до Листа МОН № 270 від 31.05.2016
<i>Сертифікат</i>	-
<i>Цикл/рівень програми</i>	НРК України – 5 рівень FQ-EHEA- Short cycle (короткий цикл) QF-LLL- 5 рівень
<i>Передумови</i>	Повна або базова загальна середня освіта
<i>Мова викладання</i>	Державна (українська)
<i>Термін дії освітньої програми</i>	5 років
<i>Інтернет-адреса постійного розміщення опису освітньої програми</i>	http://collegculture.at.ua/
2 – Мета освітньої програми	
Метою програми є формування теоретичних знань, практичних умінь і навичок, достатніх для успішного виконання професійних обов'язків з організації соціокультурної діяльності, розвитку культурного простору; підготовка фахівців з новими поглядами та способом мислення, лідерськими навичками і готовністю вирішувати проблеми.	
3 - Характеристика програми	
<i>Предметна область (галузь знань, спеціальність, спеціалізація)</i>	02 Культура і мистецтво 028 Менеджмент соціокультурної діяльності Менеджмент соціокультурної діяльності
<i>Орієнтація освітньої програми</i>	Програма професійна прикладна. Структура програми передбачає оволодіння знаннями щодо сучасних методів прийняття управлінських рішень; планування діяльності закладів соціокультурної сфери; методів забезпечення конкурентоспроможності закладів культури і мистецтва. Орієнтована на підготовку сучасних фахівців із організації дозвілля, організаторів театралізованих народних свят та обрядів, ініціативних та здатних до швидкої адаптації в бізнес-середовищі. Враховує сучасні вимоги до вирішення практичних питань шляхом практичної підготовки. Освітня програма базується на збереженні народних знань та традицій з урахуванням сучасного стану культурно-мистецької сфери з метою забезпечення реалізації культурних прав людини.

<i>Освітній фокус освітньої програми та спеціалізації</i>	Загальна освіта в області менеджменту соціально - культурної діяльності. Спеціальна освіта та професійна підготовка у сфері соціально - культурної діяльності. Ключові слова: організація соціально – культурного простору, комунікаційні системи та технології; сучасні центри дозвілля, туристично–рекреаційні, спортивно – оздоровчі, торгово–розважальні комплекси
<i>Особливості програми</i>	Програма містить незалежну складову міждисциплінарного навчання, що забезпечують фахівці з менеджменту та соціокультурної діяльності. Програма розвиває перспективи професійної підготовки фахівців з менеджменту з урахуванням специфічних особливостей функціонування закладів сфери соціокультурної діяльності. Програма передбачає такі компоненти: - цикли дисциплін, що формують загальні та фахові/спеціальні компетенції – становлять 75% від загального обсягу – 135 кредитів ЄКТС (4050 год); - цикл дисциплін самостійного вибору студента становить 25% від загального обсягу – 45 кредитів ЄКТС (1350 год) Завдяки циклу дисциплін самостійного вибору студентів, надається можливість студентам здобути додаткові компетентності відповідно до їх інтересів та здібностей.
4 – Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання	
<i>Придатність до працевлаштування</i>	Фахівець підготовлений до роботи може займати первинні посади за Національним класифікатором України "Класифікатор професій" ДК 003:2010: 3476 Організатор у сфері культури і мистецтв 3414 Фахівець із організації дозвілля 3474 Організатор культурно-дозвіллевої діяльності 3474 Організатор концертів і лекцій 3476 Організатор театралізованих народних святі обрядів 3476 Керівник аматорського колективу та керівник аматорського дитячого колективу (гуртка, студії та ін.) (за видами мистецтва (у разі набуття додаткових спеціальних/фахових компетенцій)) 3472 Ведучий дискотеки 3473 Розпорядник танцювального вечора 3439 Організатор громадських заходів Молодший спеціаліст готується для діяльності у сфері адміністративного та допоміжного обслуговування, а також у сфері культури і мистецтва, індустрії дозвілля, у сфері туризму (туристично–рекреаційних компплексах) та в мережі позашкільних закладів; розваг та відпочинку туристичних агентств; діяльність у сфері функціонування атракціонів і тематичних парків, організація інших видів відпочинку та розваг.
<i>Подальше навчання</i>	Можливість навчатися за програмою першого циклу. Бакалаврські програми спеціальності 028 «Менеджмент соціально-культурної сфери»

5 – Викладання та оцінювання	
<i>Викладання та навчання</i>	<p>Студентоцентроване, проблемно-орієнтоване навчання, ініціативне самонавчання.</p> <p>Викладання проводиться у вигляді лекцій, семінарів, практичних занять в малих групах, індивідуальних занять, практичних занять із розв'язанням ситуаційних завдань та використанням ділових ігор, тренінгів, що розвивають лідерські навички та вміння працювати в команді, консультацій із викладачами, підготовка курсової роботи, самостійна робота на основі підручників, посібників, конспектів та методичних порад, проходження практики.</p>
<i>Система оцінювання</i>	<p>Накопичувальна рейтингова система, що передбачає оцінювання студентів за усіма видами аудиторної та поза аудиторної (самостійної) навчальної діяльності, спрямованої на опанування навчального матеріалу з освітньої програми: поточний контроль, модульний, підсумковий контроль, екзамени, диференційовані заліки, усні презентації, захист курсової роботи, практичні покази, захист звіту з різних видів практик, комплексний кваліфікаційний іспит.</p>
6 - Програмні компетентності	
<i>Інтегральна компетентність</i>	<p>Здатність розв'язувати типові спеціалізовані задачі в певній галузі професійної діяльності або у процесі навчання, що передбачає застосування положень і методів відповідної науки та характеризується певною невизначеністю умов.</p>
<i>Загальні компетентності (ЗК)</i>	<p>ЗК 1. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях (уміння аналізувати ситуацію, знаходити шляхи розв'язання проблем, навички вирішення реальних завдань).</p> <p>ЗК 2. Здатність застосовувати знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.</p> <p>ЗК 3. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово (уміння формулювати питання, аргументувати відповідь, навички ділового спілкування).</p> <p>ЗК 4. Здатність спілкуватися іноземною мовою.</p> <p>ЗК 5. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями (уміння сприймати інформацію, обробляти її та засвоювати на основі аналізу власного рівня знань).</p> <p>ЗК 6. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел (уміння користуватися різними джерелами інформації, здатність до аналізу та синтезу).</p> <p>ЗК 7. Здатність розвивати свій загальнокультурний та професійний рівень.</p> <p>ЗК 8. Здатність мотивувати людей до спільної діяльності (навички відбору та застосування аргументів, підстав, уміння активізувати колективну діяльність).</p> <p>ЗК 9. Здатність виявляти ініціативу та підприємливість (здатність висувати нові ідеї, пропозиції, уміння самостійно розпочинати яку-небудь справу, заповзятість).</p> <p>ЗК 10. Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів) (здатність діяти на основі розуміння та усвідомлення норм суспільної поведінки, моралі).</p> <p>ЗК 11. Цінування та повага різноманітності мультикультурності.</p>

	<p>ЗК 12. Визначеність і наполегливість щодо поставлених завдань і взятих обов'язків (здатність до завзяття, прояву особистих вольових якостей)</p> <p>ЗК 13. Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт.</p> <p>ЗК 14. Здатність працювати автономно.</p> <p>ЗК 15. Здатність діяти соціально-відповідально та свідомо.</p> <p>ЗК 16. Відповідальність за прийняття рішень у непередбачуваних умовах.</p> <p>ЗК 17. Прагнення до збереження навколишнього середовища.</p>
<p><i>Фахові компетентності спеціальності (ФК)</i></p>	<p>ФК 1. Базові знання сутності та ролі менеджменту, знання законів, закономірностей та принципів його особливості в соціально-культурній діяльності.</p> <p>ФК 2. Знання і розуміння сучасних соціокультурних процесів, особливостей видів і форм соціально-культурної діяльності.</p> <p>ФК 3. Знання і розуміння технологій і процесів управління менеджменту закладами соціально-культурної діяльності.</p> <p>ФК 4. Знання і розуміння інформації та комунікацій в соціально-культурній діяльності.</p> <p>ФК 5. Знання нормативно-правових засади функціонування соціально-культурної діяльності.</p> <p>ФК 6. Знання основних категорій дозвіллевої діяльності, види дозвілля, інфраструктуру дозвілля, виникнення та становлення закладів культурно-дозвіллевої діяльності, форми організації дозвілля.</p> <p>ФК 7. Здатність виявляти і застосовувати соціальні, економічні, етичні, екологічні аспекти, що впливають на прийняття та реалізацію управлінських рішень.</p> <p>ФК 8. Здатність володіти прийомами та правилами поведінки ділового спілкування, в конфліктних ситуаціях, психології стосунків у колективі.</p> <p>ФК 9. Уміння ідентифікувати, класифікувати та описувати роботу суб'єктів соціально-культурній діяльності.</p> <p>ФК 10. Здатність раціонально розділяти організаційні, управлінські, технічні і творчі завдання; складати, оформлювати і оперувати документацією в соціально-культурній діяльності.</p> <p>ФК 11. Здатність організувати роботу сценарної групи та розробляти плани та програми підготовки масових, театралізованих заходів, акцій, фестивалів, концертів, вистав, шоу, ігор, використовуючи історичні, документальні, народознавчі, літературні, мистецькі джерела.</p> <p>ФК 12. Здатність застосовувати нові виражальні засоби при створенні сценаріїв, програм, планів тощо.</p> <p>ФК 13. Здатність розробляти тематику культурно-дозвіллевих заходів для різних вікових категорій.</p> <p>ФК 14. Здатність використовувати різні форми та методи залучення відвідувачів до культурно-дозвіллевих закладів.</p> <p>ФК 15. Здатність популяризувати кращі зразки національної і світової культури та мистецтва за допомогою різних форм і засобів культурно-дозвіллевої діяльності.</p>

	<p>ФК 16. Уміння аргументувати вибір методів розв'язання задач у соціально-культурній діяльності, критично оцінювати отримані результати та захищати прийняті рішення.</p> <p>ФК 17. Здатність до здійснення соціокультурної діяльності (володіння технологіями створення культурно-мистецьких заходів на всіх етапах: від творчого задуму до його реалізації).</p> <p>ФК 18. Навики здійснення безпечної діяльності.</p> <p>ФК 19. Здатність аналізувати результати професійної діяльності.</p> <p>ФК 20. Здатність використовувати теоретичні знання, практичні навички, набуті в процесі всіх видів практик для вирішення виробничих завдань в галузі професійної діяльності.</p>
7 - Програмні результати навчання	
<p>ПРН 1. Здатність продемонструвати знання і розуміння основних понять і термінів, сучасних концепцій, підходів, функцій, принципів, методів, що лежать в основі менеджменту соціально-культурної діяльності.</p> <p>ПРН 2. Здатність продемонструвати знання основних законодавчих та нормативно-правових засад галузі культури і мистецтва.</p> <p>ПРН 3. Здатність продемонструвати знання і розуміння особливостей видів, форм і сфер соціально-культурної діяльності.</p> <p>ПРН 4. Здатність продемонструвати глибокі знання з теоретичних і практичних аспектів організації соціально-культурної діяльності.</p> <p>ПРН 5. Здатність продемонструвати знання і розуміння концептуальних засад та методологічних принципів управління колективом.</p> <p>ПРН 6. Здатність продемонструвати знання основ ділового спілкування, його принципів, видів і засобів, причин виникнення, видів і наслідків конфліктів в процесі спілкування, методів управління конфліктами і шляхи їх вирішення, основних принципів та правил етики ділових відносин; новітніх психологічних підходів впливу на колектив працівників.</p> <p>ПРН 7. Здатність продемонструвати знання історичних передумов формування, особливостей, форм, типів, досягнень в розвитку української та зарубіжної культури і мистецтва.</p> <p>ПРН 8. Здатність продемонструвати знання з організації роботи галузевих установ і закладів освіти, культури і мистецтва.</p> <p>ПРН 9. Здатність продемонструвати знання та розуміння зразків народної творчості, історії культури, народних звичаїв, свят і обрядів.</p> <p>ПРН 10. Здатність продемонструвати навички реалізації культурно-мистецьких проєктів у сфері соціокультурної діяльності.</p> <p>ПРН 11. Аналізувати соціально-культурну діяльність за визначеними критеріями, оцінювати і аргументувати проблеми та перспективи соціокультурної політики в Україні.</p> <p>ПРН 12. Оцінювати діяльність суб'єктів соціально-культурної сфери, самодіяльних формувань.</p> <p>ПРН 13. Застосовувати комунікації та здійснювати контроль діяльності колективу та організації в цілому, аналізувати виробничі ситуації та приймати рішення, раціонально використовувати наявні матеріальні, трудові, фінансові та інформаційні ресурси.</p> <p>ПРН 14. Розробляти і реалізовувати соціокультурні проєкти і програми та сценарії культурно-дозвіллевих заходів, планувати організацію дозвілля людей різних вікових категорій.</p> <p>ПРН 15. Будувати міжособистісні відносини в діловій сфері з урахуванням мети спілкування і індивідуально-психологічних якостей; впроваджувати етичні норми та</p>	

елементи культури в ділову розмову, демонструвати високу культуру поведінки; вирішувати конфлікти і вибирати правильну стратегію поведінки в конфліктній ситуації.

ПРН 16. Ефективно працювати як індивідуально, так і у складі команди, відстоювати власну думку щодо професійного питання, демонструвати здатність до аналітичного мислення в професійних питаннях та проблемах.

ПРН 17. Володіти елементами технічного та художнього оформлення культурно-дозвіллевих заходів.

ПРН 18. Продемонструвати розуміння основ безпечного здійснення професійної діяльності, самостійного застосування професійних знань та вмінь у виробничих умовах.

ПРН 19. Продемонструвати володіння методикою підготовки та організації різноманітних форм дозвіллевої діяльності з представниками різних вікових та соціальних категорій населення.

ПРН 20. Продемонструвати здатність використовувати математичні методи в обраній професії, основні навички роботи із комп'ютером і навички роботи із інформацією.

8 – Ресурсне забезпечення реалізації програми

Кадрове забезпечення	Викладачі циклових комісій в основному фахівці профільних спеціальностей і мають досвід роботи у вищому навчальному закладі, стаж практичної роботи, вищу освіту, яка відповідає дисципліні, що викладається. У викладанні профільних дисциплін беруть участь науковці Рівненського державного гуманітарного університету. Якісний склад педагогічного персоналу Дубенського коледжу культури і мистецтв РДГУ, який забезпечує освітній процес зі спеціальності «Менеджмент соціокультурної діяльності» повністю відповідає всім вимогам.
Матеріально-технічне забезпечення	Використання новітніх інформаційно-комунікаційних технологій, комп'ютерного програмного забезпечення
Інформаційне та навчально-методичне забезпечення	Використання віртуального навчального середовища навчального закладу та авторських розробок викладацького складу

9 – Академічна мобільність

Національна кредитна мобільність	регламентується Постановою КМУ № 579 «Про затвердження Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність» від 12 серпня 2015 року
Міжнародна кредитна мобільність вищої освіти	Не передбачено
Навчання іноземних здобувачів	Не передбачено

2. Перелік компонентів освітньої програми та їх логічна послідовність

2.1 Перелік компонент ОП

Код н/д	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові проекти (роботи), практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумкового контролю
1	2	3	4
Обов'язкові компоненти ОП			
ОК 1	Іноземна мова за професійним спрямуванням	4	залік
ОК 2	Культурологія	4	іспит
ОК 3	Безпека життєдіяльності та охорони праці	3	залік
ОК 4	Вища математика	3	залік
ОК 5	Основи менеджменту	4	залік
ОК 6	Психологія	4	залік, іспит
ОК 7	Комп'ютерні інформаційні технології	8	залік
ОК 8	Соціально-культурна анімація	3	залік
ОК 9	Професійна етика та психологія ділового спілкування	3	залік
ОК 10	Менеджмент та маркетинг соціально-культурної діяльності	19	залік, іспит, курсова робота
ОК 11	Організація та методика соціокультурної діяльності	18	залік, іспит, курсова робота
ОК 12	Музична культура та народна художня творчість	8	залік, іспит
ОК 13	Економіка та фінанси підприємства	3	залік
ОК 14	Історія дозвілля, народних свят та обрядів	8	залік, іспит
ОК 15	Режисура естради та майстерність ведучого шоу-програм	7	залік, іспит
ОК 16	Звукове, музичне та декоративно-художнє оформлення у соціокультурній діяльності	5	залік
ОК 17	Сценічна мова	7	залік, іспит
ОК 18	Основи музеєзнавства, туризмознавства та регіонального краєзнавства	4	іспит
ОК 19	Режисура видовищно-театралізованих заходів	10	залік, іспит
ОК 20	Навчальна практика	4	залік
ОК 21	Виробнича практика	4	залік
	<i>Екзаменаційні сесії</i>	2	
Загальний обсяг обов'язкових компонентів		135	
Вибіркові компоненти ОП*			
ВК 1	Українська мова за професійним спрямуванням	2	іспит
ВК 2	Інтегрований курс: Основи філософських знань (філософія, релігієзнавство), соціологія	3	залік
ВК 3	Економічна теорія	2	залік
ВК 4	Історія мистецтв	4	залік
ВК 5	Екологія	2	залік
ВК 6	Музична грамота	2	залік
ВК 7	Основи трудового права	4	іспит
ВК 8	Музичний інструмент/сольний спів (за вибором студента)	4	залік, іспит
ВК 9	Танець	4	залік
ВК 10	Методика роботи з творчим колективом	2	іспит
ВК 11	Основи діловодства/ Основи лялькового театру/ Грим і макіяж**	5	залік

ВК 12	Сценарна майстерність	6	залік, іспит
	<i>Екзаменаційні сесії</i>	7	
Загальний обсяг вибіркового компонентів		45	
ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ		180	

*- дисципліни вибіркового компоненту можуть змінюватися у відповідності до вибору здобувача освіти

** - здобувач освіти може обрати дві дисципліни із запропонованих, обсяг яких не перевищує вказаної кількості кредитів

3. Форма атестації здобувачів вищої освіти

Державна атестація випускників освітньої програми спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» проводиться у формі комплексного кваліфікаційного іспиту.

Комплексний кваліфікаційний екзамен є засобом об'єктивного контролю якості вищої освіти фахової підготовки студентів. Рівень фахової підготовки встановлюється опосередковано за допомогою різних за формою завдань і складається з:

теоретичної частини (тестові завдання) з дисциплін: ОК1, ОК2, ОК5, ОК6, ОК10, ОК11, ОК12, ОК14, ОК18, ВК1, ВК7, ВК10;

практичної частини (завдання, що дозволяє перевірити сформованість відповідних умінь та навичок):

Захист творчого проекту випускника (культурно-мистецький або соціально-культурний проекти за вибором студента)

Атестація завершується видачею документу встановленого зразка із присвоєнням кваліфікації: *Фахівець із організації дозвілля, організатор театралізованих народних свят та обрядів.*

2.2 Структурно-логічна схема ОП

1 рік навчання		2 рік навчання		3 рік навчання	
1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр
Основи менеджменту	Організація та методика соціокультурної діяльності	Організація та методика соціокультурної діяльності	Організація та методика соціокультурної діяльності	Організація та методика соціокультурної діяльності	Організація та методика соціокультурної діяльності
Безпека життєдіяльності та охорона праці	Менеджмент та маркетинг соціально-культурної сфери	Менеджмент та маркетинг соціально-культурної сфери	Менеджмент та маркетинг соціально-культурної сфери	Менеджмент та маркетинг соціально-культурної сфери	Менеджмент та маркетинг соціально-культурної сфери
Культурологія	Культурологія	Історія мистецтв	Історія мистецтв		Основи трудового права
Історія дозвілля, народних свят та обрядів	Історія дозвілля, народних свят та обрядів	Українська мова за професійним спрямуванням	Режисура видовищно-театралізованих заходів	Режисура видовищно-театралізованих заходів	Режисура видовищно-театралізованих заходів
Основи музеєзнавства, туризмознавства та регіонального краєзнавства	Сценічна мова	Сценічна мова	Сценічна мова	Режисура естради та майстерність ведучого шоу-програм	Режисура естради та майстерність ведучого шоу-програм
Психологія	Психологія	Професійна етика та психологія ділового спілкування	Професійна етика та психологія ділового спілкування		Соціально-культурна анімація
Музична культура та народна художня творчість	Музична культура та народна художня творчість	Вища математика	Звукове, музичне та декоративно-художнє оформлення у соціокультурній діяльності	Звукове, музичне та декоративно-художнє оформлення у соціокультурній діяльності	Інтегрований курс: основи філософських знань (філософія, релігієзнавство), соціологія
Економічна теорія	Музична грамота	Музичний інструмент / сольний спів (за вибором студента)	Музичний інструмент / сольний спів (за вибором студента)		Економіка та фінанси підприємства
	Екологія	Іноземна мова за професійним спрямуванням	Методика роботи з творчим колективом	Основи діловодства/ Основи лялькового театру/ Грим і макіяж	Основи діловодства/ Основи лялькового театру/ Грим і макіяж
Комп'ютерні інформаційні технології	Комп'ютерні інформаційні технології		Сценарна майстерність	Сценарна майстерність	
			Танець	Навчальна практика	Виробнича практика

4. Матриця відповідності програмних компетентностей компонентам освітньої програми

	OK 1	OK 2	OK 3	OK 4	OK 5	OK 6	OK 7	OK 8	OK 9	OK 10	OK 11	OK 12	OK 13	OK 14	OK 15	OK 16	OK 17	OK 18	OK 19	OK 20	OK 21	BK 1	BK 2	BK 3	BK 4	BK 5	BK 6	BK 7	BK 8	BK 9	BK 10	BK 11	BK 12		
ЗК 1	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		
ЗК 2	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
ЗК 3		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
ЗК 4	+								+			+																							
ЗК 5	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
ЗК 6	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
ЗК 7	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
ЗК 8			+		+	+		+	+	+	+		+		+				+	+	+	+							+			+		+	
ЗК 9						+		+			+		+	+	+				+	+	+	+							+			+		+	
ЗК 10			+					+	+					+				+	+	+	+	+		+	+	+	+		+		+	+		+	
ЗК 11	+	+	+				+	+				+		+	+	+	+	+	+	+	+	+			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
ЗК 12		+	+	+			+	+		+	+		+		+	+	+	+	+	+	+	+		+		+		+	+	+	+	+	+	+	
ЗК 13	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
ЗК 14							+	+						+	+	+	+	+	+	+	+	+						+		+	+	+	+	+	
ЗК 15		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+			+	+	+	+		+	+	+	+				+			+			+	+	+	
ЗК 16						+	+	+	+	+	+	+			+				+	+									+			+	+	+	
ЗК 17								+	+										+												+	+	+	+	
ФК 1					+					+									+										+			+		+	
ФК 2	+	+			+	+		+		+	+	+		+	+			+	+	+	+	+				+					+	+	+	+	
ФК 3					+					+											+	+											+		
ФК 4	+	+					+	+	+	+	+				+	+					+	+	+			+						+	+	+	
ФК 5			+																		+	+											+	+	
ФК 6	+	+							+		+				+				+	+						+									+
ФК 7					+			+	+				+								+	+		+			+					+	+	+	
ФК 8	+					+		+	+										+	+	+	+	+						+			+	+	+	
ФК 9					+			+	+										+		+	+										+	+	+	
ФК 10	+		+		+					+	+										+	+							+			+	+	+	
ФК 11								+			+	+				+	+		+	+	+	+									+	+	+	+	
ФК 12							+	+			+	+				+	+	+		+	+	+											+	+	
ФК 13								+	+		+				+	+	+	+	+	+	+	+									+	+	+	+	+
ФК 14					+		+			+	+				+	+	+	+	+	+	+	+										+	+	+	+
ФК 15	+	+				+	+			+	+			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+			+			+	+		+	+	+	
ФК 16		+				+	+			+	+				+	+	+	+		+	+	+				+			+			+	+	+	+
ФК 17						+	+			+	+				+	+			+	+	+	+						+			+	+	+	+	+
ФК 18			+		+	+				+	+				+	+			+	+	+	+					+			+	+	+	+	+	+
ФК 19		+			+			+	+		+				+	+	+	+	+	+	+	+		+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ФК 20	+				+		+	+		+	+		+		+	+			+	+	+	+			+				+	+	+	+	+	+	+

5. Матриця забезпечення програмних результатів навчання (ПРН) відповідними компонентами освітньої програми

	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 10	ОК 11	ОК 12	ОК 13	ОК 14	ОК 15	ОК 16	ОК 17	ОК 18	ОК 19	ОК 20	ОК 21	ВК 1	ВК 2	ВК 3	ВК 4	ВК 5	ВК 6	ВК 7	ВК 8	ВК 9	ВК 10	ВК 11	ВК 12		
ПРН 1	+				+					+				+				+		+	+	+	+									+			
ПРН 2		+	+								+								+	+	+	+			+							+	+		
ПРН 3		+			+			+	+		+			+	+	+		+		+	+				+		+	+	+	+	+	+	+	+	
ПРН 4		+								+	+										+	+		+					+		+	+	+		
ПРН 5					+				+	+			+										+	+								+	+		
ПРН 6	+				+	+			+	+							+		+	+	+	+									+	+			
ПРН 7	+	+						+			+	+		+				+					+		+					+			+		
ПРН 8		+							+		+		+					+							+	+									
ПРН 9	+	+						+			+	+		+	+	+	+	+		+	+				+			+	+	+	+	+	+	+	
ПРН 10		+						+			+			+	+	+		+		+	+				+			+			+	+	+	+	
ПРН 11		+	+							+	+			+									+		+										
ПРН 12										+	+						+	+														+	+		
ПРН 13			+	+	+		+		+	+	+		+			+					+	+		+							+	+			
ПРН 14								+			+				+	+	+				+	+							+	+	+	+	+	+	
ПРН 15	+				+	+			+	+	+								+	+	+								+			+	+		
ПРН 16	+				+	+			+	+	+		+		+				+	+	+			+					+			+	+		
ПРН 17							+	+			+				+	+					+	+							+	+	+			+	
ПРН 18			+	+				+	+											+	+						+				+	+			
ПРН 19						+		+	+		+				+						+	+							+			+	+		+
ПРН 20				+			+									+					+	+						+			+	+		+	+

СИСТЕМА ВНУТРІШНЬОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ВИЩОЇ ОСВІТИ

Відповідно до вимог Закону України «Про вищу освіту» від 01.07.2014 № 1556-VII (ст. 16. Система забезпечення якості вищої освіти) у Коледжі діє Положення про забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти. Система внутрішнього забезпечення якості вищої освіти у Коледжі передбачає здійснення таких процедур і заходів:

- здійснення моніторингу та періодичного перегляду освітніх програм;
- щорічне оцінювання здобувачів вищої освіти, педагогічних працівників Коледжу та систематичне оприлюднення результатів таких оцінювань на офіційному веб-сайті навчального закладу, на інформаційних стендах та в будь який інший спосіб;
- забезпечення наявності необхідних ресурсів для організації освітнього процесу, у тому числі самостійної роботи студентів, за кожною освітньою програмою;
- забезпечення наявності інформаційних систем для ефективного управління освітнім процесом;
- забезпечення публічності інформації про освітні програми, ступені вищої освіти та кваліфікації;
- забезпечення ефективної системи запобігання та виявлення академічного плагіату у наукових працях педагогічних працівників і здобувачів вищої освіти;
- контроль за матеріально-технічним забезпеченням (вимоги до матеріально-технічного забезпечення, атестація навчальних лабораторій);
- контроль за кадровим забезпеченням (система відбору педагогічних працівників; рейтингове оцінювання роботи педагогічних працівників; підвищення кваліфікації та стажування педагогічних працівників);
- контроль за навчально-методичним забезпеченням (вимоги до навчально-методичного забезпечення; підготовка та оновлення навчально-методичних комплексів дисциплін; підготовка тестових завдань);
- контроль за якістю проведення навчальних занять (контроль за якістю відкритих лекцій, практичних та лабораторних занять; контроль за якістю практичного навчання здобувачів вищої освіти; контроль за якістю самостійної роботи студентів);
- контроль за якістю знань здобувачів вищої освіти (поточний контроль знань, проміжна та семестрова атестації, директорський контроль знань, контроль за відвідуванням занять та виконанням програм навчальних дисциплін, анкетування, атестація здобувачів вищої освіти).

Гарант освітньої програми/керівник із спеціальної (фахової) підготовки - проектна група під керівництвом голови циклової комісії спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності».