

ДУБЕНСЬКИЙ КОЛЕДЖ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ
РІВНЕНСЬКОГО ДЕРЖАВНОГО ГУМАНІТАРНОГО УНІВЕРСИТЕТУ

ПРОТОКОЛ

25.08.2020

м. Дубно

№26

Засідання приймальної комісії

Голова приймальної комісії – Волошина О. Г.

Відповідальний секретар

приймальної комісії – Таратика Н.О.

Присутні: Мельничук Л.В., Михалечко Н.В., Олійник А.А., Парфенюк І.В., Муха А.М.,
Кулик І.С., Дейнека А.С., Смоляр І.А.

Відсутні – 0, з поважних причин – 0; з невідомих причин – 0.

Порядок денний:

1. Про зарахування результатів вступних іспитів з української мови та літератури (тести) (прохідний бал – 120) та конкурсу сертифікатів зовнішнього незалежного оцінювання (прохідний бал – 100) вступників спеціальностей «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація», «Сценічне мистецтво», «Менеджмент соціокультурної діяльності» за освітньо-професійним ступенем фаховий молодший бакалавр денної форми навчання на основі повної загальної середньої освіти та допуск до участі у творчих конкурсах.

Доповідач: Таратика Н.О., відповідальний секретар приймальної комісії.

2. Про зарахування результатів творчих конкурсів (прохідний бал – 120) на спеціальностях «Дизайн» «Музичне мистецтво» та «Хореографія» та допуск вступників на основі повної загальної середньої освіти за освітньо-професійним рівнем фаховий молодший бакалавр до участі у вступних іспитах з української мови та літератури (тести) (прохідний бал – 120) та у конкурсі сертифікатів зовнішнього незалежного оцінювання (прохідний бал – 100).

Доповідач: Таратика Н.О., відповідальний секретар приймальної комісії.

3. Про виключення з конкурсного відбору вступників на основі повної загальної середньої освіти, які без поважних причин не з'явились на вступні випробування у визначений розкладом час; вступників, знання яких було оцінено балами нижче встановленого Правилами прийому мінімального значення, а також, які забрали документи після дати закінчення прийому документів.

Доповідач: Таратика Н.О., відповідальний секретар приймальної комісії.

1. СЛУХАЛИ:

Таратику Н.О., яка інформувала про зарахування результатів вступних іспитів з української мови та літератури (тести) (прохідний бал – 120) та конкурсу сертифікатів зовнішнього незалежного оцінювання (прохідний бал – 100) вступників спеціальностей «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація», «Сценічне мистецтво», «Менеджмент соціокультурної діяльності» за освітньо-професійним ступенем фаховий молодший бакалавр денної форми навчання на основі повної загальної середньої освіти та допуск до участі у творчих конкурсах.

Надія Олександрівна ознайомила зі списком абітурієнтів спеціальностей «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація», «Сценічне мистецтво», «Менеджмент соціокультурної діяльності» на основі повної загальної середньої освіти, які успішно склали вступні іспити з української мови та літератури (тести).

УХВАЛИЛИ:

Зарахувати результати вступних іспитів з української мови та літератури (тести) (прохідний бал – 120) та конкурсу сертифікатів зовнішнього незалежного оцінювання

(прохідний бал – 100) вступників за освітньо-професійним ступенем фаховий молодший бакалавр денної форми навчання на основі повної загальної середньої освіти та допустити до участі у творчих конкурсах.

спеціальність 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація
спеціалізація «Живопис»

1. Бондар Ольгу Анатоліївну – 128 (сто двадцять вісім)
2. Гончарову Катерину Сергіївну – 111 (сто одинадцять)
3. Кобець Анастасію Олександрівну – 150 (сто п'ятдесят)
4. Кушнір Анастасію Миколаївну – 178 (сто сімдесят вісім)
5. Мельничук Юлію Андріївну – 122 (сто двадцять два)
6. Рябчук Марію Михайлівну – 118 (сто вісімнадцять)
7. Томащук Дарину Святославівну – 147 (сто сорок сім)
8. Удод Юлію Миколаївну – 137 (сто тридцять сім)

спеціальність 026 Сценічне мистецтво спеціалізація «Акторська майстерність»

1. Долонько Андрія Сергійовича – 133 (сто тридцять три)
2. Іващук Дарину Іванівну – 124 (сто двадцять чотири)

спеціальність 028 Менеджмент соціокультурної діяльності

1. Козачок Марію Олександрівну – 154 (сто п'ятдесят чотири)
2. Літвінчук Вікторію Іванівну – 125 (сто двадцять п'ять)
3. Іващук Дарину Іванівну – 124 (сто двадцять чотири)
4. Долонько Артема Сергійовича – 133 (сто тридцять три)
5. Черняк Володимира Романовича – 101 (сто один)

Результати голосування:

«За» – одногolosно.

«Проти» – немає.

«Утрималися» – немає.

2. СЛУХАЛИ:

Таратику Н.О., яка інформувала про зарахування результатів творчих конкурсів (прохідний бал – 120) на спеціальностях «Дизайн», «Хореографія» та «Музичне мистецтво» та допуск вступників на основі повної загальної середньої освіти за освітньо-професійним рівнем фаховий молодший бакалавр до участі у вступних іспитах з української мови та літератури (тести) (прохідний бал – 120) та у конкурсі сертифікатів зовнішнього незалежного оцінювання (прохідний бал – 100).

Надія Олександрівна ознайомила зі списком абітурієнтів на основі повної загальної середньої освіти, які успішно склали творчі конкурси.

УХВАЛИЛИ:

Зарахувати результати творчих конкурсів (прохідний бал – 120) та допустити вступників за освітньо-професійним ступенем фаховий молодший бакалавр денної форми навчання на основі повної загальної середньої освіти до участі у вступних іспитах з української мови та літератури (тести) (прохідний бал – 120) та у конкурсі сертифікатів зовнішнього незалежного оцінювання (прохідний бал – 100).

спеціальність 022 Дизайн

спеціалізація «Перукарське мистецтво та декоративна косметика»

1. Бондар Ольгу Анатоліївну – 175 (сто сімдесят п'ять)
2. Кудру Іванну Сергіївну – 148 (сто сорок вісім)
3. Михалович Зоряну Андріївну – 149 (сто сорок дев'ять)
4. Панасюк Діану Миколаївну – 164 (сто шістдесят чотири)
5. Савсюк Марію Петрівну – 145 (сто сорок п'ять)
6. Савченко Інну Вадимівну – 162 (сто шістдесят два)
7. Стельмашук Суламіту Миколаївну – 161 (сто шістдесят один)
8. Тимошенко Марину Володимирівну – 160 (сто шістдесят)
9. Фількевич Валерію Дмитрівну – 147 (сто сорок сім)
10. Цибульську Ірину Олександрівну – 153 (сто п'ятдесят три)

11. Шпак Ганну Сергіївну – 150 (сто п'ятдесят)
спеціальність 024 Хореографія спеціалізація «Народна хореографія»

1. Германович Ірину Сергіївну – 160 (сто шістдесят)

2. Домашук Аліну Олегівну – 170 (сто сімдесят)

3. Радько Тамару Богданівну – 165 (сто шістдесят п'ять)

спеціальність 024 Хореографія спеціалізація «Сучасна хореографія»

1. Солоняк Ангеліну Володимирівну – 170 (сто сімдесят)

Результати голосування:

«За» – одноголосно.

«Проти» – немає.

«Утрималися» – немає.

3. СЛУХАЛИ:

Таратику Н.О., відповідального секретаря приймальної комісії, про виключення з конкурсного відбору вступників на основі повної загальної середньої освіти, які без поважних причин не з'явилися на вступні випробування у визначений розкладом час та вступників, знання яких було оцінено балами нижче встановленого Правилами прийому мінімального значення (120 балів).

Надія Олександрівна нагадала, що відповідно до пункту 12 розділу VII Правил прийому до Дубенського коледжу культури і мистецтв Рівненського державного гуманітарного університету (Відокремленого структурного підрозділу «Дубенський фаховий коледж культури і мистецтв Рівненського державного гуманітарного університету») особи, які без поважних причин не з'явилися на вступні випробування у визначений розкладом час, особи, знання яких було оцінено балами нижче встановленого Правилами прийому мінімального значення до участі в наступних вступних випробуваннях та у конкурсному відборі не допускаються.

Відповідальний секретар приймальної комісії ознайомила зі списком вступників, які не з'явилися на вступні випробування 25 серпня 2020 року о 09.00 год..

УХВАЛИЛИ:

3.1. Виключити з конкурсного відбору вступників на основі повної загальної середньої освіти, які без поважних причин не з'явилися на вступні випробування у визначений розкладом час:

спеціальність 022 Дизайн

спеціалізація «Перукарське мистецтво та декоративна косметика»

1. Грабовську Аліну Олександрівну

2. Хлебович Даниїлу Вікторівну

3. Ямпольську Оксану Георгіївну

спеціальність 024 Хореографія спеціалізація «Сучасна хореографія»

1. Германович Ірину Сергіївну

2. Домашук Аліну Олегівну

3. Радько Тамару Богданівну

спеціальність 024 Хореографія спеціалізація «Народна хореографія»

1. Рябчук Марію Михайлівну

2. Солоняк Ангеліну Володимирівну

спеціальність 025 Музичне мистецтво спеціалізація «Народне пісенне мистецтво»

1. Літвінчук Вікторію Іванівну

спеціальність 025 Музичне мистецтво

спеціалізація «Народне інструментальне мистецтво (народні інструменти)»

1. Сич Валентину Василівну

спеціальність 028 Менеджмент соціокультурної діяльності

1. Бойко Тетяну Олександрівну

2. Кушнір Анастасію Миколаївну

3. Сич Валентину Василівну

Результати голосування:

«За» – одноголосно.

«Проти» – немає.

«Утрималися» – немає.


3.2. Вступників на основі повної загальної середньої освіти, знання яких було оцінено балами нижче встановленого Правилами прийому мінімального значення (120 балів) немає.

Голова приймальної комісії



Оксана Волошина

Відповідальний секретар
приймальної комісії



Надія Таратика