

ДУБЕНСЬКИЙ КОЛЕДЖ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ  
РІВНЕНСЬКОГО ДЕРЖАВНОГО ГУМАНІТАРНОГО УНІВЕРСИТЕТУ

ПРОТОКОЛ

17.07.2020

м. Дубно

№16

Засідання приймальної комісії

Голова приймальної комісії – Волошина О. Г.

Відповідальний секретар

приймальної комісії – Таратика Н.О.

Присутні: Мельничук Л.В., Михалечко Н.В., Олійник А.А., Парфенюк І.В., Муха А.М., Кулик І.С., Дейнека А.С., Смоляр І.А.

Відсутні – 0, з поважних причин – 0; з невідомих причин – 0.

Порядок денний:

1. Про зарахування результатів вступних іспитів з української мови (диктант) (прохідний бал – 120) вступників спеціальностей «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» спеціалізації «Живопис» та «Хореографія» за освітньо-професійним ступенем фаховий молодший бакалавр денної форми навчання на основі базової загальної середньої освіти та допуск до участі у конкурсному відборі на місця за державним замовленням.

Доповідач: Таратика Н.О., відповідальний секретар приймальної комісії.

2. Про зарахування результатів творчих конкурсів (прохідний бал – 120) на спеціальностях «Дизайн» спеціалізації «Перукарське мистецтво та декоративна косметика» (II підгрупа) та «Менеджмент соціокультурної діяльності» та допуск вступників на основі базової загальної середньої освіти за освітньо-професійним рівнем фаховий молодший бакалавр до участі у конкурсному відборі на місця за державним замовленням.

Доповідач: Таратика Н.О., відповідальний секретар приймальної комісії.

3. Про зарахування результатів вступного іспиту з конкурсного предмета щодо вступу на іншу спеціальність.

Доповідач: Таратика Н.О., відповідальний секретар приймальної комісії.

4. Про виключення з конкурсного відбору вступників на основі базової загальної середньої освіти, які без поважних причин не з'явилися на вступні випробування у визначений розкладом час; вступників, знання яких було оцінено балами нижче встановленого Правилами прийому мінімального значення, а також, які забрали документи після дати закінчення прийому документів.

Доповідач: Таратика Н.О., відповідальний секретар приймальної комісії.

1. СЛУХАЛИ:

Таратику Н.О., яка інформувала про зарахування результатів вступних іспитів з української мови (диктант) (прохідний бал – 120) на спеціальностях «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» спеціалізації «Живопис» та «Хореографія» та допуск вступників за освітньо-професійним ступенем фаховий молодший бакалавр денної форми навчання на основі базової загальної середньої освіти до участі у конкурсному відборі на місця за державним замовленням.

Надія Олександрівна ознайомила зі списком абітурієнтів спеціальностей «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» спеціалізації «Живопис» та «Хореографія» спеціалізацій «Народна хореографія», «Сучасна хореографія» на основі базової загальної середньої освіти, які успішно склали вступні іспити з української мови (диктант).



## УХВАЛИЛИ:

Зарахувати результати вступних іспитів з української мови (диктант) та допустити вступників за освітньо-професійним ступенем фаховий молодший бакалавр денної форми навчання на основі базової загальної середньої освіти до участі у конкурсному відборі на місця за державним замовленням.

спеціальність 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація  
спеціалізація «Живопис»

1. Аксютову Дарину Сергіївну – 142 (сто сорок два)
2. Богущ Ірину Андріївну - 164 (сто шістдесят чотири)
3. Вовк Віталіну Віталіївну – 135 (сто тридцять п'ять)
5. Дем'янчук Анастасію Олексіївну – 149 (сто сорок дев'ять)
7. Слободянюка Дениса Анатолійовича – 164 (сто шістдесят чотири)
8. Панасюка Олександра Миколайовича – 125 (сто двадцять п'ять)
9. Удод Юлію Сергіївну – 164 (сто шістдесят чотири)

спеціальність 024 Хореографія спеціалізація «Народна хореографія»

1. Гудзало Анну-Марію Миколаївну – 174 (сто сімдесят чотири)
2. Чуба Антона Миколайовича – 120 (сто двадцять)

спеціальність 024 Хореографія спеціалізація «Сучасна хореографія»

1. Кулакова Дмитра Андрійовича – 149 (сто сорок дев'ять)
2. Лотоцьку Софію Віталіївну – 150 (сто п'ятдесят)
3. Саюка Максима Сергійовича – 149 (сто сорок дев'ять)
4. Хамраєву Мартіну Андріївну – 174 (сто сімдесят чотири)

Результати голосування:

«За» – одноголосно.

«Проти» – немає.

«Утрималися» – немає.

## 2. СЛУХАЛИ:

Таратику Н.О., яка інформувала про зарахування результатів творчих конкурсів (прохідний бал – 120) та допуск вступників спеціальностей «Дизайн» (II підгрупа) та «Менеджмент соціокультурної діяльності» за освітньо-професійним ступенем фаховий молодший бакалавр денної форми навчання на основі базової загальної середньої освіти до участі у конкурсному відборі на місця за державним замовленням.

Надія Олександрівна ознайомила зі списком абітурієнтів на основі базової загальної середньої освіти, які успішно склали творчі конкурси.

## УХВАЛИЛИ:

Зарахувати результати творчих конкурсів (прохідний бал – 120) та допустити вступників за освітньо-професійним ступенем фаховий молодший бакалавр денної форми навчання на основі базової загальної середньої освіти до участі у конкурсному відборі на місця за державним замовленням:

спеціальність 022 Дизайн

спеціалізація «Перукарське мистецтво та декоративна косметика» (II підгрупа)

1. Войтюк Аліну Михайлівну – 140 (сто сорок)
2. Добринюк Діану Андріївну – 149 (сто сорок дев'ять)
3. Ільчук Аліну Анатоліївну - 132 (сто тридцять два)
4. Лисюк Вікторію Михайлівну – 120 (сто двадцять)
5. Масіч Марію Миколаївну – 171 (сто сімдесят один)
6. Никончук Марію Василівну – 122 (сто двадцять два)
7. Стеху Софію Вадимівну – 149 (сто сорок дев'ять)
8. Турчину Камілу Степанівну – 140 (сто сорок)
9. Чучман Уляну Володимирівну – 131 (сто тридцять один)

спеціальність 028 Менеджмент соціокультурної діяльності

1. Волосюк Ірину Вікторівну – 171 (сто сімдесят один)



2. Кайдаш Софію Олександрівну – 149 (сто сорок дев'ять)
3. Ковальчук Дарину Вікторівну – 171 (сто сімдесят один)
4. Лазарчук Софію Вікторівну – 180 (сто вісімдесят)
5. Мелянчук Анжелу Вікторівну – 148 (сто сорок вісім)
6. Чудік Карину Володимирівну – 176 (сто сімдесят шість)
7. Шимко Аліну Олександрівну – 178 (сто сімдесят вісім)

Результати голосування:

«За» – одноголосно.

«Проти» – немає.

«Утрималися» – немає.

### 3. СЛУХАЛИ:

Таратику Н.О., яка інформувала про зарахування результатів вступного іспиту з української мови (диктант) щодо вступу на іншу спеціальність.

Надія Олександрівна повідомила, що відповідно до Правил прийому до Дубенського коледжу культури і мистецтв Рівненського державного гуманітарного університету (Відокремленого структурного підрозділу «Дубенський фаховий коледж культури і мистецтв Рівненського державного гуманітарного університету») (розділу VIII пункту 17) рішенням приймальної комісії результати вступного іспиту з конкурсного предмета щодо вступу на певну спеціальність можуть бути зараховані для участі у конкурсному відборі на іншу спеціальність у Дубенському коледжі культури і мистецтв Рівненського державного гуманітарного університету (Відокремленому структурному підрозділі «Дубенський фаховий коледж культури і мистецтв Рівненського державного гуманітарного університету») та запропонувала результати вступного іспиту з української мови (диктант) зі спеціальності:

«Дизайн» спеціалізації «Перукарське мистецтво та декоративна косметика» зарахувати для участі у конкурсному відборі на спеціальність «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» спеціалізації «Живопис» вступниці Кайдаш Софії Олександрівні;

«Образотворче мистецтво, декоративне мистецтв, реставрація» спеціалізації «Живопис» зарахувати для участі у конкурсному відборі на спеціальність «Дизайн» спеціалізації «Перукарське мистецтво та декоративна косметика» вступниці Аксютовій Дарині Сергіївні.

### УХВАЛИЛИ:

Зарахувати результати вступного іспиту з української мови (диктант) зі спеціальності:

«Дизайн» спеціалізації «Перукарське мистецтво та декоративна косметика» зарахувати для участі у конкурсному відборі на спеціальність «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» спеціалізації «Живопис» вступниці Кайдаш Софії Олександрівні;

«Образотворче мистецтво, декоративне мистецтв, реставрація» спеціалізації «Живопис» зарахувати для участі у конкурсному відборі на спеціальність «Дизайн» спеціалізації «Перукарське мистецтво та декоративна косметика» вступниці Аксютовій Дарині Сергіївні.

Результати голосування:

«За» – одноголосно.

«Проти» – немає.

«Утрималися» – немає.

### 4. СЛУХАЛИ:

Таратику Н.О., відповідального секретаря приймальної комісії, про виключення з конкурсного відбору вступників на основі базової загальної середньої освіти, які без поважних причин не з'явилися на вступні випробування у визначений розкладом час та



вступників, знання яких було оцінено балами нижче встановленого Правилами прийому мінімального значення (120 балів).

Надія Олександрівна нагадала, що відповідно до пункту 12 розділу VII Правил прийому до Дубенського коледжу культури і мистецтв Рівненського державного гуманітарного університету (Відокремленого структурного підрозділу «Дубенський фаховий коледж культури і мистецтв Рівненського державного гуманітарного університету») особи, які без поважних причин не з'явилися на вступні випробування у визначений розкладом час, особи, знання яких було оцінено балами нижче встановленого Правилами прийому мінімального значення до участі в наступних вступних випробуваннях та у конкурсному відборі не допускаються.

Відповідальний секретар приймальної комісії ознайомила зі списком вступників, які не з'явились на вступні випробування 16 липня 2020 року.

УХВАЛИЛИ:

4.1. Виключити з конкурсного відбору вступників на основі базової загальної середньої освіти, які без поважних причин не з'явились на вступні випробування у визначений розкладом час:

спеціальність 022 Дизайн

спеціалізація «Перукарське мистецтво та декоративна косметика»

1. Альошину Лідію Ігорівну
2. Вишневіську Вероніку Русланівну
3. Войтицьку Вікторію Олександрівну

спеціальність «Хореографія» спеціалізація «Сучасна хореографія»

1. Гудзало Анну-Марію Миколаївну
2. Альошину Лідію Ігорівну

спеціальність «Хореографія» спеціалізація «Народна хореографія»

1. Саюка Максима Сергійовича

Результати голосування:

«За» – одноголосно.

«Проти» – немає.

«Утрималися» – немає.

4.2. Вступників на основі базової загальної середньої освіти, знання яких було оцінено балами нижче встановленого Правилами прийому мінімального значення (120 балів) немає.

Результати голосування:

«За» – одноголосно.

«Проти» – немає.


«Утрималися» – немає.

Голова приймальної комісії



Оксана Волошина

Відповідальний секретар  
приймальної комісії



Надія Таратика