

ВІДОКРЕМЛЕНИЙ СТРУКТУРНИЙ ПІДРОЗДІЛ
«ДУБЕНСЬКИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ
РІВНЕНСЬКОГО ДЕРЖАВНОГО ГУМАНІТАРНОГО УНІВЕРСИТЕТУ»

ПРОТОКОЛ

12 липня 2021 року

м. Дубно

№13

Засідання приймальної комісії

Заступник голови приймальної комісії – Таратика Н.О.

Відповідальний секретар
приймальної комісії – Мельничук Л.В.

Присутні: Михалечко Н.В., Олійник А.А., Чернобай О.М., Симончук В.В., Смоляр І.А.,
Ковальська Н.О., Хім'як С.В.

Відсутні – 1, з поважних причин – 1; з невідомих причин – 0.

Порядок денний:

1. Про допуск до участі у конкурсному відборі за співбесідою вступників на основі базової загальної середньої освіти для здобуття освітньо-професійного ступеня фахового молодшого бакалавра денної форми навчання, які подали заяви та необхідні документи з 09.07.2021 по 12.07.2021.

Доповідач: Мельничук Л.В., відповідальний секретар приймальної комісії.

2. Про допуск до участі у вступних іспитах з української мови (диктант) вступників на основі базової загальної середньої освіти для здобуття освітньо-професійного ступеня фахового молодшого бакалавра денної форми навчання, які подали заяви та необхідні документи з 09.07.2021 по 12.07.2021.

Доповідач: Мельничук Л.В., відповідальний секретар приймальної комісії.

3. Про розподіл державного замовлення на основні конкурсні пропозиції а спеціальностей 025 Музичне мистецтво та 024 Хореографія у межах спеціалізацій на основі базової та повної загальної середньої освіти.

Доповідач: Мельничук Л.В., відповідальний секретар приймальної комісії.

4. Визначення кількості місць за державним замовленням на основні конкурсні пропозиції по квоті - 1.

Доповідач: Мельничук Л.В., відповідальний секретар приймальної комісії.

1. СЛУХАЛИ:

Мельничук Л.В., відповідального секретаря приймальної комісії, яка інформувала про допуск до участі у конкурсному відборі за співбесідою на основі базової загальної середньої освіти для здобуття освітньо-професійного ступеня фахового молодшого бакалавра денної форми навчання, які подали заяви та необхідні документи з 09.07.2021 о 12.07.2021.

Поданих заяв та необхідних документів з 09.07.2021 по 12.07.2021 немає.

2. СЛУХАЛИ:

Мельничук Л.В., відповідального секретаря приймальної комісії, яка інформувала про допуск до участі у вступному випробуванні з української мови (диктант) вступників на основі базової загальної середньої освіти для здобуття освітньо-професійного ступеня фахового молодшого бакалавра денної форми навчання, які подали заяви та необхідні документи з 09.07.2021 по 12.07.2021.

Людмила Василівна ознайомила зі списком абітурієнтів на основі базової загальної середньої освіти, які подали заяви та необхідні документи з 09.07.2021 по 12.07.2021.

УХВАЛИЛИ:

Допустити до участі у вступному випробуванні з української мови (диктант) вступників на основі базової загальної середньої освіти для здобуття освітньо-професійного ступеня фахового молодшого бакалавра денної форми навчання на:

спеціальність 028 Менеджмент соціокультурної діяльності

1. Кондратюк Катерину Миколаївну

спеціальність 024 Хореографія спеціалізація «Народна хореографія»

1. Кондратюк Катерину Миколаївну

спеціальність 024 «Хореографія» спеціалізація «Сучасна хореографія»

1. Кондратюк Катерину Миколаївну

спеціальність 022 Дизайн

спеціалізація «Перукарське мистецтво та декоративна косметика»

1. Радчук Ангеліну Віталіївну

Результати голосування:

«За» – одногосно.

«Проти» – немає.

«Утрималися» – немає.

3.СЛУХАЛИ:

Мельничук Л.В., відповідального секретаря приймальної комісії, яка інформувала про обсяги державного замовлення на підготовку фахівців у 2021 році у Відокремленому структурному підрозділі «Дубенський фаховий коледж культури і мистецтв Рівненського державного гуманітарного університету» та розподіл місць в межах встановлених квот та спеціальностях 025 Музичне мистецтво та 024 Хореографія.

Людмила Василівна зазначила, що відповідно до протоколу №1 від 09 липня 2021 року засідання конкурсної комісії Міністерства і науки України з відбору виконавців державного замовлення на підготовку фахівців, наукових, науково-педагогічних та робітничих кадрів, підвищення кваліфікації та перепідготовку кадрів у 2021 році, згідно з додатком до протоколу №1 обсяг державного замовлення на прийом за освітньо-професійним ступенем фахового молодшого бакалавра у 2021 році на основні конкурсні пропозиції становить:

спеціальність 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація спеціалізація «Живопис» на основі БЗСО – 5 ос., на основі ПЗСО – 5ос.;

спеціальність 024 Хореографія на основі БЗСО – 8 ос., на основі ПЗСО – 2 ос.;

спеціальність 025 Музичне мистецтво на основі БЗСО – 5 ос., на основі ПЗСО – 0

спеціальність 028 Менеджмент соціокультурної діяльності БЗСО – 5 ос., на основі ПЗСО – 0;

спеціальність 022 Дизайн спеціалізація «Перукарське мистецтво та декоративна косметика» на основі БЗСО – 10 ос., на основі ПЗСО – 5 ос..

Мельничук Л.В. запропонувала здійснити розподіл державного замовлення на спеціальностях 025 Музичне мистецтво та 024 Хореографія у межах спеціалізацій на основі базової загальної середньої освіти таким чином:

На спеціальності 025 Музичне мистецтво:

спеціалізація «Народне пісенне мистецтво» - 5 місць, спеціалізація «Народне інструментальне мистецтво (народні інструменти)» - 0 місць, спеціалізація «Народне інструментальне мистецтво (духові інструменти)» - 0 місць.

На спеціальності 024 Хореографія :

спеціалізація «Народна хореографія» - 4 місця, спеціалізація «Сучасна хореографія» - 4 місця.

Людмила Василівна запропонувала здійснити розподіл державного замовлення на спеціальностях 025 Музичне мистецтво та 024 Хореографія у межах спеціалізацій на основі повної загальної середньої освіти таким чином:

На спеціальність 025 Музичне мистецтво на основі повної загальної середньої освіти місць за державним замовленням не виділено.

На спеціальності 024 Хореографія:

спеціалізація «Народна хореографія» - 1 місце, спеціалізація «Сучасна хореографія» - 1 місце.

УХВАЛИЛИ:

2.1 Розподілити місця державного замовлення на спеціальностях 025 Музичне мистецтво та 024 Хореографія у межах спеціалізацій на основі базової загальної середньої освіти таким чином:

На спеціальності 025 Музичне мистецтво:

спеціалізація «Народне пісенне мистецтво» - 5 місць, спеціалізація «Народне інструментальне мистецтво (народні інструменти)» - 0 місць, спеціалізація «Народне інструментальне мистецтво (духові інструменти)» - 0 місць.

На спеціальності 024 Хореографія:

спеціалізація «Народна хореографія» - 4 місця, спеціалізація «Сучасна хореографія» - 4 місця.

Розподілити місця державного замовлення на спеціальностях «Музичне мистецтво» та «Хореографія» у межах спеціалізацій на основі повної загальної середньої освіти таким чином:

На спеціальність 025 Музичне мистецтво на основі повної загальної середньої освіти місць за державним замовленням не виділено.

На спеціальності 024 Хореографія:

спеціалізація «Народна хореографія» - 1 місце, спеціалізація «Сучасна хореографія» - 1 місце.

2.2 Олійнику А.А., технічному адміністратору ЄДЕБО, розмістити на офіційному веб-сайті коледжу та на інформаційному стенді приймальної комісії розподіл обсягу державного замовлення на підготовку фахівців передвищої фахової освіти у Відокремленому структурному підрозділу «Дубенський фаховий коледж культури і мистецтв Рівненського державного гуманітарного університету» у 2021 році.

Результати голосування:

«За» – одногolosно.

«Проти» – немає.

«Утрималися» – немає.

4. СЛУХАЛИ:

Мельничук Л.В., відповідального секретаря приймальної комісії, яка інформувала, що відповідно до р. XV п. 9 Правил прийому до Дубенського коледжу культури і мистецтв Рівненського державного гуманітарного університету (Відокремленого структурного підрозділу «Дубенський фаховий коледж культури і мистецтв Рівненського державного гуманітарного університету»), квота – 1 встановлюється в межах десяти відсотків (але не менше одного місця) загального обсягу державного замовлення за основними конкурсними пропозиціями та оголошується одночасно з оголошенням загального обсягу державного замовлення. Таким чином, на основні конкурсні пропозиції Людмила Василівна запропонувала встановити таку кількість місць по квоті -1 на:

спеціальність 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація спеціалізація «Живопис» на основі БЗСО – 1, на основі ПЗСО – 1;

спеціальність 024 Хореографія на основі БЗСО – 1, на основі ПЗСО – 1;

спеціальність 025 Музичне мистецтво на основі БЗСО – 1;

спеціальність 028 Менеджмент соціокультурної діяльності БЗСО – 1;

спеціальність 022 Дизайн спеціалізація «Перукарське мистецтво та декоративна косметика» на основі БЗСО – 1, на основі ПЗСО – 1.

УХВАЛИЛИ:

4.1 Здійснити розподіл кількості місць за державним замовленням на основні конкурсні пропозиції по квоті – 1 таким чином на:

спеціальність 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація спеціалізація «Живопис» на основі БЗСО – 1, на основі ПЗСО – 1;

спеціальність 024 Хореографія на основі БЗСО – 1, на основі ПЗСО – 1;

спеціальність 025 Музичне мистецтво на основі БЗСО – 1;

спеціальність 028 Менеджмент соціокультурної діяльності БЗСО – 1;

спеціальність 022 Дизайн спеціалізація «Перукарське мистецтво та декоративна косметика» на основі БЗСО – 1, на основі ПЗСО – 1.

4.2 Олійнику А.А., технічному адміністратору ЄДЕБО, розмістити на офіційному веб-сайті коледжу та на інформаційному стенді приймальної комісії розподіл обсягу державного замовлення по квоті – 1 на підготовку фахівців передвищої фахової освіти у Відокремленому структурному підрозділу «Дубенський фаховий коледж культури і мистецтв Рівненського державного гуманітарного університету» у 2021 році.

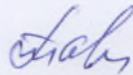
Результати голосування:

«За» – одноголосно.

«Проти» – немає.

«Утрималися» – немає.

Заступник голови приймальної комісії



Надія ТАРАТИКА

Відповідальний секретар
приймальної комісії



Людмила МЕЛЬНИЧУК