

ВІДОКРЕМЛЕНИЙ СТРУКТУРНИЙ ПІДРОЗДІЛ
«ДУБЕНСЬКИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ
РІВНЕНСЬКОГО ДЕРЖАВНОГО ГУМАНІТАРНОГО УНІВЕРСИТЕТУ»

ПРОТОКОЛ

15 липня 2021

м. Дубно

№16

Засідання приймальної комісії

Голова приймальної комісії – Волошина О. Г.

Відповідальний секретар
приймальної комісії – Мельничук Л. В.

Присутні: Михалечко Н.В., Олійник А.А., Чорнобай О.М., Симончук В.В., Смоляр І.А.,
Ковальська Н.О., Хім'як С.В.

Відсутні – 1, з поважних причин – 1; з невідомих причин – 0.

Порядок денний:

1. Про зарахування результатів вступних іспитів з української мови (диктант) (прохідний бал – 120) на спеціальностях 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація, 028 Менеджмент соціокультурної діяльності, 022 Дизайн (І підгрупа) та допуск вступників на основі базової загальної середньої освіти для здобуття освітньо-професійного рівня фаховий молодший бакалавр до участі у творчих конкурсах.

Доповідач: Мельничук Л.В., відповідальний секретар приймальної комісії.

2. Про зарахування результатів вступного іспиту з конкурсного предмета щодо вступу на іншу спеціальність.

Доповідач: Мельничук Л.В., відповідальний секретар приймальної комісії.

3. Про зарахування результатів творчих конкурсів (прохідний бал – 120) на спеціальностях 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація (І сесія), 028 Менеджмент соціокультурної діяльності (І та ІІ сесії), 022 Дизайн (І підгрупа) та допуск вступників на основі базової загальної середньої освіти у творчому конкурсі на спеціальність 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація (ІІ сесія).

Доповідач: Мельничук Л.В., відповідальний секретар приймальної комісії.

4. Про виключення з конкурсного відбору вступників на основі базової загальної середньої освіти, які без поважних причин не з'явилися на вступні випробування у визначений розкладом час; вступників, знання яких було оцінено балами нижче встановленого Правилами прийому мінімального значення, а також, які забрали документи після дати закінчення прийому документів.

Доповідач: Мельничук Л.В., відповідальний секретар приймальної комісії.

5. Про зарахування результатів творчого конкурсу та вступного іспиту з української мови і літератури 15.07.2021 (прохідний бал – 100) 15.07.2021 (прохідний бал – 120) вступників спеціальності 022 Дизайн спеціалізації «Перукарське мистецтво та декоративна косметика» для здобуття освітньо-професійного ступеня фахового молодшого бакалавра денної форми навчання на основі повної загальної середньої освіти за кошти фізичних осіб.

Доповідач: Доповідач: Мельничук Л.В., відповідальний секретар приймальної комісії.

1. СЛУХАЛИ:

Мельничук Л.В., яка інформувала про зарахування результатів вступного іспиту з української мови (диктант) (прохідний бал – 120) спеціальностей 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація, 028 Менеджмент соціокультурної діяльності та допуск вступників на основі базової загальної середньої освіти для здобуття освітньо-професійного ступеня фаховий молодший бакалавр денної форми навчання до участі у творчих конкурсах.

Людмила Василівна ознайомила зі списком вступників на основі базової загальної середньої освіти, які успішно склали вступний іспит з української мови (диктант).

УХВАЛИЛИ:

Зарахувати результати вступного іспиту з української мови (диктант) (прохідний бал – 120) та допустити вступників до участі у творчих конкурсах на:

спеціальність 028 Менеджмент соціокультурної діяльності

1. Хміляр Анастасію Михайлівну – 145 (сто сорок п'ять) балів
2. Борсук Богдану Пилипівну – 140 (сто сорок) балів
3. Кондратюк Ірину Андріївну – 125 (сто двадцять п'ять) балів
4. Федорову Анастасію Олександрівну – 145 (сто сорок п'ять) балів
5. Остап'юк Дарину Петрівну – 145 (сто сорок п'ять) балів
6. Парійчук Анну Василівну – 162 (сто шістьдесят два) бали
7. Ковальчук Мар'яну Андріївну – 140 (сто сорок) балів
8. Кондратюк Катерину Миколаївну – 125 (сто двадцять п'ять) балів;

спеціальність 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація
спеціалізація «Живопис»

1. Ольшевського Богдана Вікторовича – 150 (сто п'ятдесят)
2. Конурного Романа Миколайовича – 140 (сто сорок)
3. Степанчук Богдану Романівну – 123 (сто двадцять три)
4. Карпінську Руслану Володимирівну – 150 (сто п'ятдесят)
5. Мулик Соломію Сергіївну – 140 (сто сорок)
6. Кондратенко Валерію Валеріївну – 130 (сто тридцять)
7. Цикалюк Юлію Юріївну – 150 (сто п'ятдесят)
8. Захарову Марію Миколаївну – 140 (сто сорок)
9. Владмирська Валентина Миколаївна – 125 (сто двадцять п'ять);

спеціальність 022 Дизайн

спеціалізація «Перукарське мистецтво та декоративна косметика»
(І підгрупа)

1. Максимову Мар'яну Леонідівну – 175 (сто сімдесят п'ять)
2. Кожан Анну Сергіївну – 145 (сто сорок п'ять)
3. Вдовіну Юліанну Андріївну – 130 (сто тридцять)
4. Шаповалову Мар'яну Миколаївну – 175 (сто сімдесят п'ять)
5. Грабовську Зоряну Миколаївну – 150 (сто п'ятдесят)

Результати голосування:

«За» – одноголосно.

«Проти» – немає.

«Утрималися» – немає.

2. СЛУХАЛИ:

Мельничук Л.В., яка інформувала про зарахування результатів вступного іспиту з української мови (диктант) щодо вступу на іншу спеціальність.

Людмила Василівна повідомила, що відповідно до рішення Приймальної комісії (протокол №3 від 05 березня 2021 року), результати вступного іспиту з конкурсного предмету «Українська мова (диктант)» можуть бути зараховані для участі у конкурсному відборі на інші конкурсні пропозиції.

Відповідальний секретар приймальної комісії Мельничук Л.В. ознайомила зі списком вступників на основі базової загальної середньої освіти, яким зараховуються результати вступного іспиту з української мови (диктант) на інші конкурсні пропозиції.

УХВАЛИЛИ:

Зарахувати результати вступного іспиту з української мови (диктант) зі спеціальності вступникам:

Грабовській Зоряні Миколаївні – 150 (сто п'ятдесят) зі спеціальності 022 Дизайн спеціалізації «Перукарське мистецтво та декоративна косметика» на спеціальність 024 Хореографія спеціалізація «Сучасна хореографія»;

Карпінській Руслані Володимирівні – 150 (сто п'ятдесят) зі спеціальності 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація спеціалізації «Живопис» на спеціальність 022 Дизайн спеціалізації «Перукарське мистецтво та декоративна косметика»;

Кондратенко Валерії Валеріївні – 130 (сто тридцять) зі спеціальності 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація спеціалізації «Живопис» на спеціальність 022 «Дизайн» спеціалізації «Перукарське мистецтво та декоративна косметика»

Мулик Соломію Сергіївну – 140 (сто сорок) зі спеціальності 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація спеціалізації «Живопис» на спеціальність 022 Дизайн спеціалізації «Перукарське мистецтво та декоративна косметика»;

Цикалюк Юлії Юріївні – 150 (сто п'ятдесят) зі спеціальності 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація спеціалізації «Живопис» на спеціальність 022 Дизайн спеціалізації «Перукарське мистецтво та декоративна косметика»;

Кондратюк Катерині Миколаївні – 125 (сто двадцять п'ять) балів зі спеціальності 028 Менеджмент соціокультурної діяльності на спеціальність 024 Хореографія спеціалізації «Народна хореографія», «Сучасна хореографія»;

Кондратюк Ірині Андріївні – 125 (сто двадцять п'ять) балів зі спеціальності 028 Менеджмент соціокультурної діяльності на спеціальність 025 Музичне мистецтво спеціалізації «Народне пісенне мистецтво»;

Хміляр Анастасії Михайлівні – 145 (сто сорок п'ять) зі спеціальності 028 Менеджмент соціокультурної діяльності на спеціальність 025 Музичне мистецтво спеціалізації «Народне пісенне мистецтво, спеціальність 024 Хореографія спеціалізації «Народна хореографія», «Сучасна хореографія»;

Федоровій Анастасії Олександрівні – 145 (сто сорок п'ять) балів зі спеціальності 028 Менеджмент соціокультурної діяльності на спеціальність 025 Музичне мистецтво спеціалізації «Народне пісенне мистецтво»;

Парійчук Анні Василівні – 162 (сто шістьдесят два) бали зі спеціальності 028 Менеджмент соціокультурної діяльності на спеціальність 025 Музичне мистецтво спеціалізації «Народне пісенне мистецтво».

Результати голосування:

«За» – одноголосно.

«Проти» – немає.

«Утрималися» – немає.

3. СЛУХАЛИ:

Мельничук Л.В., відповідального секретаря приймальної комісії, про зарахування результатів творчих конкурсів (прохідний бал – 120) на спеціальностях 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація (I сесія), 028 Менеджмент соціокультурної діяльності (I, II сесії та середній бал), 022 Дизайн (I підгрупа) та допуск вступників на основі базової загальної середньої освіти у творчому конкурсі на спеціальність 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація (II сесія).

УХВАЛИЛИ:

3.1 Зарахувати результати творчого конкурсу (прохідний бал – 120) зі спеціальності 028 Менеджмент соціокультурної діяльності (I сесія), вступникам:

1. Хміляр Анастасії Михайлівні – 176 (сто сімдесят шість) балів
2. Борсук Богдані Пилипівні – 165 (сто шістьдесят п'ять) балів
3. Кондратюк Ірині Андріївні – 176 (сто сімдесят шість) балів

4. Федоровій Анастасії Олександрівні – 184 (сто вісімдесят чотири) бали
5. Остап'юк Дарині Петрівні – 188 (сто вісімдесят вісім) балів
6. Парійчук Анні Василівні – 180 (сто вісімдесят) балів
7. Ковальчук Мар'яні Андріївні – 180 (сто вісімдесят) балів
8. Кондратюк Катерині Миколаївні – 178 (сто сімдесят вісім) балів
9. Ясковець Марії Анатоліївні – 150 (сто п'ятдесят) балів.

3.2 Зарахувати результати творчого конкурсу (прохідний бал – 120) зі спеціальності

028 Менеджмент соціокультурної діяльності (II сесія), вступникам:

1. Хміляр Анастасії Михайлівні – 160 (сто шістдесят) балів
2. Борсук Богдані Пилипівні – 165 (сто шістдесят п'ять) балів
3. Кондратюк Ірині Андріївні – 180 (сто вісімдесят) балів
4. Федоровій Анастасії Олександрівні – 180 (сто вісімдесят) бали
5. Остап'юк Дарині Петрівні – 188 (сто вісімдесят вісім) балів
6. Парійчук Анні Василівні – 180 (сто вісімдесят) балів
7. Ковальчук Мар'яні Андріївні – 180 (сто вісімдесят) балів
8. Кондратюк Катерині Миколаївні – 170 (сто сімдесят) балів
9. Ясковець Марії Анатоліївні – 150 (сто п'ятдесят) балів.

3.3 Зарахувати результати творчого конкурсу (прохідний бал – 120) зі спеціальності

028 Менеджмент соціокультурної діяльності (середній бал), вступникам:

1. Хміляр Анастасії Михайлівні – 168 (сто шістдесят вісім) балів
2. Борсук Богдані Пилипівні – 165 (сто шістдесят п'ять) балів
3. Кондратюк Ірині Андріївні – 178 (сто сімдесят вісім) балів
4. Федоровій Анастасії Олександрівні – 182 (сто вісімдесят два) бали
5. Остап'юк Дарині Петрівні – 188 (сто вісімдесят вісім) балів
6. Парійчук Анні Василівні – 180 (сто вісімдесят) балів
7. Ковальчук Мар'яні Андріївні – 180 (сто вісімдесят) балів
8. Кондратюк Катерині Миколаївні – 174 (сто сімдесят чотири) бали
9. Ясковець Марії Анатоліївні – 150 (сто п'ятдесят) балів.

3.4 Зарахувати результати творчого конкурсу (прохідний бал – 120) зі спеціальності

023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація спеціалізації «Живопис» (I сесія) вступникам:

1. Ольшевському Богдану Вікторовичу – 180 (сто вісімдесят) балів
2. Конурному Роману Миколайовичу – 175 (сто сімдесят п'ять) балів
3. Степанчук Богдані Романівні – 145 (сто сорок п'ять) балів
4. Карпінській Руслані Володимирівні – 144 (сто сорок чотири) бали
5. Мулик Соломії Сергіївні – 145 (сто сорок п'ять) балів
6. Кондратенко Валерії Валеріївні – 145 (сто сорок п'ять) балів
7. Цикалюк Юлії Юріївні – 160 (сто шістдесят) балів
8. Захаровій Марії Миколаївні – 152 (сто п'ятдесят два) бали
9. Владимірській Валентині Миколаївні – 154 (сто п'ятдесят чотири) бали.

3.5 Зарахувати результати творчого конкурсу (прохідний бал – 120) зі спеціальності

022 Дизайн спеціалізації «Перукарське мистецтво та декоративна косметика» (I підгрупа) вступникам:

1. Максимовій Мар'яні Леонідівні – 153 (сто п'ятдесят три) бали
2. Кожан Анні Сергіївні – 142 (сто сорок два) бали
3. Вдовіній Юліанні Андріївні – 143 (сто сорок три) бали
4. Шаповаловій Мар'яні Миколаївні – 137 (сто тридцять сім) балів
5. Грабовській Зоряні Миколаївні – 139 (сто тридцять дев'ять) балів.

Результати голосування:

«За» – одноголосно.

«Проти» – немає.

«Утрималися» – немає.

4. СЛУХАЛИ:

Мельничук Л.В., відповідального секретаря приймальної комісії, про виключення з конкурсного відбору вступників на основі базової загальної середньої освіти, які без поважних причин не з'явилися на вступні випробування у визначений розкладом час та вступників, знання яких було оцінено балами нижче встановленого Правилами прийому мінімального значення (120 балів).

Людмила Василівна нагадала, що відповідно до пункту 14 розділу VII Правил прийому до Відокремленого структурного підрозділу «Дубенський фаховий коледж культури і мистецтв Рівненського державного гуманітарного університету» особи, які без поважних причин не з'явилися на вступні випробування у визначений розкладом час, особи, знання яких було оцінено балами нижче встановленого Правилами прийому мінімального значення, а також особи, які забрали документи після дати закінчення прийому документів, до участі в наступних вступних випробуваннях та у конкурсному відборі не допускаються.

Відповідальний секретар приймальної комісії ознайомила зі списком вступників, які не з'явилися на вступні випробування 15 липня 2021 року.

УХВАЛИЛИ:

4.1 Виключити з конкурсного відбору вступників на основі базової загальної середньої освіти, які без поважних причин не з'явилися на вступні випробування у визначений розкладом час на спеціальності:

023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» спеціалізації «Живопис»

1. Внукову Маргариту Михайлівну;

028 Менеджмент соціокультурної діяльності (I та II сесії)

1. Корнілова Максима Васильовича

2. Внукову Маргариту Михайлівну

3. Ольшанського Богдана Вікторовича;

022 Дизайн спеціалізації «Перукарське мистецтво та декоративна косметика» (I підгрупа)

1. Ковальчук Ольгу Володимирівну

4.2 Вступників на основі базової загальної середньої освіти, знання яких було оцінено балами нижче встановленого Правилами прийому мінімального значення (120 балів) немає.

4.3 Виключити з конкурсного відбору вступників на основі базової загальної середньої освіти вступників, які забрали документи після дати закінчення прийому документів:

1. Міщук Марину Олександрівну, яка забрала документи 14.07.2021 зі спеціальності 024 Хореографія спеціалізацій «Сучасна хореографія» та «Народна хореографія»;

2. Міщук Марину Олександрівну, яка забрала документи 14.07.2021 зі спеціальності 022 Дизайн спеціалізації «Перукарське мистецтво та декоративна косметика»;

3. Чернецьку Ірину Володимирівну, яка забрала документи 14.07.2021 зі спеціальності 029 Інформаційна, бібліотечна та рахована справа;

4. Чернецьку Ірину Володимирівну, яка забрала документи 14.07.2021 зі спеціальності 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» спеціалізації «Живопис».

Результати голосування:

«За» – одноголосно.

«Проти» – немає.

«Утрималися» – немає.

5. СЛУХАЛИ:

Мельничук Л.В., відповідального секретаря приймальної комісії, про зарахування результатів творчого конкурсу 15.07.2021 (прохідний бал – 120) вступників спеціальності 022 Дизайн спеціалізації «Перукарське мистецтво та декоративна косметика» для здобуття освітньо-професійного ступеня фахового молодшого бакалавра денної форми навчання на основі повної загальної середньої освіти за кошти фізичних осіб.

Людмила Василівна ознайомила зі списком вступників на основі повної загальної середньої освіти для здобуття освітньо-професійного рівня фаховий молодший бакалавр, які 15.07.2021 успішно склали творчий конкурс та вступний іспит з української мови і літератури (тести) зі спеціальності 022 Дизайн спеціалізації «Перукарське мистецтво та декоративна косметика».

УХВАЛИЛИ:

5.1 Зарахувати результати творчого конкурсу (Рисунок)

1. Ковальчук Сніжані Ярославівні – 144 (сто сорок чотири) бали

5.2 Зарахувати результати вступного іспиту з української мови і літератури (тести)

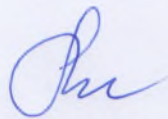
1. Ковальчук Сніжані Ярославівні – 117 (сто сімнадцять) балів.

Голова приймальної комісії



Оксана ВОЛОШИНА

Відповідальний секретар
приймальної комісії



Людмила МЕЛЬНИЧУК