

ЗАТВЕРДЖУЮ
В.о.директора ВСП «Дубенський фаховий коледж культури і мистецтв РДГУ»
Людмила МЕЛЬНИЧУК
«29» грудня 2021р.



РОЗКЛАД ЕКЗАМЕНАЦІЙНОЇ СЕСІЇ
ДЛЯ СТУДЕНТІВ I, II курсів
ВІДОКРЕМЛЕНОГО СТРУКТУРНОГО ПІДРОЗДІЛУ
«ДУБЕНСЬКИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ
РІВНЕНСЬКОГО ДЕРЖАВНОГО ГУМАНІТАРНОГО УНІВЕРСИТЕТУ»
денної форми навчання
за I семестр 2021-2022 н.р.

СПЕЦІАЛЬНІСТЬ 025 МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО
Спеціалізація «Народне пісенне мистецтво»

I курс

ЕКЗАМЕНИ				
1	Теорія музики	30.12.2021	09.00	137
ЗАЛІКИ				
1	Постановка голосу			
2	Музична література			
3	Сольфеджіо			
4	Безпека життєдіяльності та охорона праці			

Спеціалізація «Народне інструментальне мистецтво (народні інструменти)»

II курс

ЕКЗАМЕНИ				
1	Сольфеджіо	22.12.2021	10.00	137
2	Музична література	24.12.2021	12.00	137
ЗАЛІКИ				
1	Оркестровий клас та практика роботи з оркестром (ансамблем)			
2	Спеціальний музичний інструмент та вивчення оркестрових інструментів			
3	Диригування та читання партитур			
4	Основи педагогіки та психології			

Спеціалізація «Народне інструментальне мистецтво (духові інструменти)»

II курс

ЕКЗАМЕНИ				
1	Сольфеджіо	22.12.2021	10.00	137
2	Музична література	24.12.2021	12.00	137
ЗАЛІКИ				
1	Оркестровий клас та практика роботи з оркестром (ансамблем)			
2	Спеціальний музичний інструмент			
	Вивчення оркестрових інструментів			
3	Диригування та читання партитур			
4	Основи педагогіки та психології			

Заліки проводяться на останньому занятті

Заступник директора з навчально-виховної роботи

Людмила МЕЛЬНИЧУК

ЗАТВЕРДЖУЮ
 В.о.директора ВСП «Дубенський фаховий коледж культури і мистецтв РДГУ»
 Людмила МЕЛЬНИЧУК
 «19» грудня 2021р.



РОЗКЛАД ЕКЗАМЕНАЦІЙНОЇ СЕСІЇ
 ДЛЯ СТУДЕНТІВ II спец. – III, III спец. - IV курсів
 ВІДОКРЕМЛЕНОГО СТРУКТУРНОГО ПІДРОЗДІЛУ
 «ДУБЕНСЬКИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ
 РІВНЕНСЬКОГО ДЕРЖАВНОГО ГУМАНІТАРНОГО УНІВЕРСИТЕТУ»
 денної форми навчання
 за I семестр 2021-2022 н.р.

СПЕЦІАЛЬНІСТЬ 025 МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО

Спеціалізація «Народне пісенне мистецтво»

III курс				
ЕКЗАМЕНИ				
1	Диригування та читання партитур	22.12.2021	11.00	106
2	Гармонія	24.12.2021	09.00	137
ЗАЛІКИ				
1	Хоровий клас та практика роботи з хором (ансамблем)			
2	Постановка голосу			
3	Фортепіано			
4	Організація та методика соціокультурної діяльності			
5	Іноземна мова за професійним спрямуванням			
6	Професійна етика та психологія ділового спілкування			
7	Українська мова за професійним спрямуванням			
IV курс				
ЕКЗАМЕНИ				
1	Диригування та читання партитур	22.12.2021	12.00	106
2	Хорознавство та методика роботи з хором	24.12.2021	09.00	106
3	Аналіз музичних творів	28.12.2021	10.00	119
ЗАЛІКИ				
1	Хоровий клас та практика роботи з хором (ансамблем)			
2	Постановка голосу			
3	Хорове аранжування			
4	Організація та методика соціокультурної діяльності			
5	Навчальна практика зі спеціалізації			
6	Інтегрований курс: Основи філософських знань. Соціологія			
7	Розшифровка народних пісень			
8	Фортепіано			

Спеціалізація «Народне інструментальне мистецтво (народні інструменти)»

III курс				
ЕКЗАМЕНИ				
1	Диригування та читання партитур	22.12.2021	13.00	242
2	Гармонія	24.12.2021	09.00	137
ЗАЛКИ				
1	Спеціальний музичний інструмент та вивчення оркестрових інструментів			
2	Оркестровий клас та практика роботи з оркестром (ансамблем)			
3	Іноземна мова за професійним спрямуванням			
4	Організація та методика соціокультурної діяльності			
5	Фортепіано			
6	Професійна етика та психологія ділового спілкування			
7	Українська мова за професійним спрямуванням			
8	Сольний спів/музичний інструмент за вибором студента			
IV курс				
ЕКЗАМЕНИ				
1	Диригування та читання партитур	22.12.2021	14.00	242
2	Методика роботи з оркестром	28.12.2021	09.00	211
3	Аналіз музичних творів	24.12.2021	10.00	119
ЗАЛКИ				
1	Оркестровий клас та практика роботи з оркестром (ансамблем)			
2	Спеціальний музичний інструмент			
	Вивчення оркестрових інструментів			
3	Інструментовка та інструментознавство			
4	Організація та методика соціокультурної діяльності			
5	Навчальна практика зі спеціалізації			
6	Інтегрований курс: Основи філософських знань. Соціологія			
7	Ансамбль народних інструментів			
8	Фортепіано			
9	Конц. клас та методика акомпанементу			

Спеціалізація «Народне інструментальне мистецтво (духові інструменти)»

III курс				
ЕКЗАМЕНИ				
1	Диригування та читання партитур	22.12.2021	09.00	211
2	Гармонія	24.12.2021	09.00	137
ЗАЛКИ				
1	Спеціальний музичний інструмент та вивчення оркестрових інструментів			
2	Оркестровий клас та практика роботи з оркестром (ансамблем)			
3	Іноземна мова за професійним спрямуванням			
4	Організація та методика соціокультурної діяльності			
5	Фортепіано			
6	Професійна етика та психологія ділового спілкування			
7	Українська мова за професійним спрямуванням			
8	Сольний спів/музичний інструмент за вибором студента			

IV курс

ЕКЗАМЕНИ

1	Диригування та читання партитур	22.12.2021	10.00	211
2	Методика роботи з оркестром	28.12.2021	09.00	211
3	Аналіз музичних творів	24.12.2021	10.00	119

ЗАЛКИ

1	Оркестровий клас та практика роботи з оркестром (ансамблем)
2	Спеціальний музичний інструмент та вивчення оркестрових інструментів
3	Інструментовка та інструментознавство
4	Організація та методика соціокультурної діяльності
5	Навчальна практика зі спеціалізації
6	Інтегрований курс: Основи філософських знань. Соціологія
7	Ансамбль духових інструментів
8	Фортепіано
9	Естрадний ансамбль

Заліки проводяться на останньому занятті

Заступник директора з навчально-виховної роботи



Людмила МЕЛЬНИЧУК